



A
CLASS

職業用ミシンで作る ミニトートバッグ

講師：勝村岳

gakleatherworks.amebaownd.com

職業用ミシン「極」を使って一緒にトートバッグを作ります。ミシンの基本操作の説明はもちろんの事、厚い素材を縫うコツや柔らかい革のヘリ返しなど、実際の縫製現場での技術を使いながら作業をしますので、今後のミシンでの作品作りに生かせる内容となっています。1つ1つ丁寧に説明しながら進めますので、初心者やこれからミシンを買いおうか迷っている方にもオススメです。

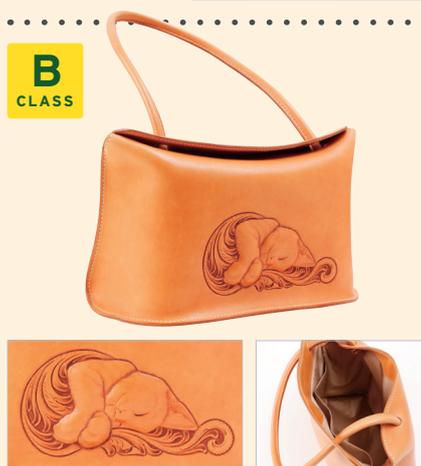
7.23 tue 10:00-16:00

¥ 12,965 (講習費 ¥6,480 + 教材費 ¥6,485)

size: 15×23×6.5cm 使用革：色牛新ドラムダイ・CRAレザー

持参品

へりおとしNo.1、ウッドスリッカー、☆端布(ウエス)



B
CLASS

ワンハンドミニトート ゆりかご

講師：藤田一貴 www.shop-cram.com

1枚のラティエゴ革に唐草カービングと、フィギュアの半立体モデリングを施す技法です。手縫い仕立てでは1本の片側縫い手紐と、本体を2枚で構成し、手縫い量を軽減したシンプルな構成です。既成の構造体ではありませんが、試行錯誤で自立と1本ハンドルを目指し、トートバッグとして成立させた結果、曲線と面の美しいデザインとなりました。2枚で自立する本体の仕組みを理解しながら、伝統的なサドルステッチングを学べます。

※全2回の講習となります。

1回目 7.24 wed 2回目 8.21 wed 10:00-16:00

¥ 28,971 (講習費 ¥12,960 + 教材費 ¥16,011)

size: 20×29.5×13cm 使用革：ラティエゴII

持参品

1日目：のびどめシート、ディバイダー、スーベルカッター（シェリダスタイル用）、モデラ（モデリングツール28162-02ポイントスプーン又は旧フィギュア用金モデラ同等品と、28162-03ボール）刻印⇒B198細、C425、F890、シェリダスタイル用刻印⇒SKB050、SKB936-2、SKB701-2、SKB702-2、SKA101-3、SKA101-7、SKP368、SKP369またはSS刻印TH-1、TV-1、SKV708、SKV707、SKU853、SKU857、アクリル用彩色筆中（液体アンティック用）、革スキ（ベディ）8671

2日目：ダイヤボンド、ジラコヘラ、革包丁、ガラス板、ヒシ目打2mm（2本刃、4又は6本刃）、菱ギリ（細）、エスコード中細（ナチュラル）又はピニモ1番同等品、ワックス、手縫針（細）、ディバイダー、へりおとしNo.1とNo.2、サンドスティック、コバ塗りスティック、☆ビニール手袋（レザーパウダー練り用）、☆端布（ウエス）



C
CLASS

形が変わるカービング トートバック

講師：近野真弓

instagram.com/mai19620205

カービングは、大きめのフラワーを題材に使い、刻印の角度・間隔・強弱を革に表現することで、大胆でありながら繊細な印象の唐草模様仕上げます。仕立ては、バック底のドットボタンの留め位置で、好きな大きさに変わるので、色々な用途にお使いいただけます。

※全2回の講習となります。

1回目 7.25 thu 2回目 7.26 fri 10:00-16:00

¥ 24,715 (講習費 ¥12,960 + 教材費 ¥11,755)

size: 29×40×12cm 使用革：ツリーングレザー
カラークロップレザー

持参品

1日目：のびどめシート、プロ用スーベルナイフ、通常刻印：A104、A104-2、B60、B61、U853、U855、S705、V407、SK刻印：SKB936-2、SKB701-2、SKB702-2、SKB050、SKC431、SKP368、SKP369、SKP861、SKS705、SKV707、コバ磨き帆布、カービングウェイト（重石として使えるもの）、☆古歯ブラシ、☆端布（ウエス）、☆バリーキング刻印を普段使用している方はお持ち下さい。

2日目：面相筆中、革切りハサミ、革包丁又はカッター、スリーダイン、サンドスティック、ジラコヘラ（大）、ガラス板、手縫針（細）、ヒシ目打1.5mm巾又は2mm巾（2本と4本）、菱ギリ（細）、丸ギリ、へりおとしNo.1、ネジ捻又はディバイダー、手縫い糸エスコード細No.20ナチュラル、手縫いワックス



D
CLASS

フリーBOX

講師：青木幸夫

クラフト学園

直径22cmと少し大きめで重量感のある円筒形フリーBOXです。縫製具や両面テープの収納など自由な発想で使用いただけます。ホールケーキの様な歪みの無い形は、正確なカットと貼り合せと2ヶ所の駒合せ縫いが要となります。革の貼り合せによる立体化・強度UPを目的とした縫い合せが主課題です。今後、自由な発想で箱物を制作されたい方には、オススメの講座です。

7.30 tue 10:00-16:00

¥ 23,460 (講習費 ¥6,480 + 教材費 ¥16,980)

size: 10.5×22φcm 使用革：ヴォーノアニリン・ピサーノ

持参品

革包丁（裁断用とスキ用として斜め刃又は、丸刃）、丸ギリ、ヒシ目打2.0mm又は2.5mm（4本・2本刃）、ローラー、ディバイダー又はネジ捻、へりおとしNo.2、革切りハサミ、菱ギリ（細）、ジラコヘラ（大）、ヘラ付へりみぎき、黒豆カンナ平（No.1）又は黒豆カンナ反（No.6）、サンドスティック、コバ塗りスティック、NTカッター、手縫針（細）、手縫い糸ZEBRAロウビキナイロン糸055色は自由、コルク板、ヤットコ（またはラジオペンチ）、曲尺（30cm）、ガラス板、クリップ、ラッカー刷毛30mm、硬化剤ハードタイプ、コバ磨き帆布、☆端布（ウエス）



SUMMER SCHOOL

2019年クラフト学園夏期講習会

http://www.craft-gakuen.net

各クラス共通持参品
筆記用具、エブロン、定規。
☆マークは荻窪店で販売しておりません。必ずご持参ください。

E
CLASS



ピクチャー フローラルカービングとハミングバード

講師：岡田 明子

akkosleather.com

STEMがフローするサークルの中に咲く全て種類の違った花たちのカービングテクニックと、とても小さな鳥、ハミングバードのカービングの仕方を、今回は1本の刻印で作るボーダーラインの中におさめました。仕上がった作品はピクチャーとして工房などに飾ってください。カービング好きの方は是非参加して、新しい分野を広げていってください。

※全2回の講習となります。

1回目 7.31 wed 2回目 8.19 mon 10:00-16:00

¥ 18,860 (講習費 ¥12,960 + 教材費 ¥5,900)

size: 22×32cm 使用革：ツーリングレザー

持参品

スーペルナイフ、のびどめシート、ディバイダー、モデラー=フラット&スプーン、面相筆中、☆古歯ブラシ、☆端布(ウエス)、ウールピース、刻印：シェリダンスタイルカービングに使う刻印。

例 クラフト社SK刻印：SKA101-3、SKA101-5、SKA101-7、SKB701、SKB050、SKB061、SKC431、SKC940、SKP368、SKP369、SKP861、SKS705、SKU853、SKU857、SKV707、SKV708、通常刻印：S631、U848、A98、V463、F895、F898、F899、C432、P367、P370、S705、E294 or E326 or E386等

例 バリーキング刻印：BG-3、BG-5、BG-7、LB-0、LB-1、LB-2、BC-0、BC-1、BC-2、LF-1、TV-1、TH-1、TH-2、SF-4、VL-1、VS-1、その他にシェリダンスタイルカービングに使う刻印があれば持参して下さい。

F
CLASS



カービング刻印ケース

講師：大竹 正博

soul-leather.com

それぞれの図案を3枚の革にカービングし、帆布に縫い合わせる刻印ケースです。講習はカービングのみとなります。帆布刻印ケースの制作はありません。(完成品をお渡しいたします。)革はCRAレザー、帆布は厚めの8号帆布を使用。帆布の色は全6種類の中から選べます。(色は各色3枚ずつ用意してありますが先着順となることをご了承ください。)

8.1 thu 10:00-16:00

¥ 11,438 (講習費 ¥6,480 + 教材費 ¥4,958)

size: 14×50cm 使用革：CRAレザー

持参品

トレスフィルム、両面鉄筆、のびどめシート、スーペルナイフプロ用S(替え刃H) 刻印A98、A99、B701細、F898、P233、P972、U858、SKB701-2、SKB936-2、SKB050、SKB60、SKB61、SKC431、SKC940、SKP368、SKP369、SKP861、SKS705、SKU853、SKU857、SKV707

G
CLASS



ソフト革と布地を使った二つ折り札入れ

講師：小屋敷 清一

クラフト学園

やわらかで品のあるシボが特徴の「クロームシュリンク」を使った2つ折り札入れです。カードが8枚収納でき、シンプルで上品な作りなので男女問わず使用出来る形です。札入れの基本となるヘリ返し縫いや、カード入れ・ポケット部分等、革の重なりによる厚みを感じさせない仕上がりになっています。あえてコインケースをなくしたり、シャントンや袋用裏地を使って薄作りすることで、1cmという出来るだけ厚みを少なくした札入れです。

8.2 fri 10:00-16:00

¥ 10,760 (講習費 ¥6,480 + 教材費 ¥4,280)

size: 9.5×11×1cm 使用革：クロームシュリンク

持参品

革包丁(裁断用と、スキ用として斜め刃又は丸刃)、ヒシ目打1.5mm(4本、2本刃)、菱ギリ(細)、丸ギリ、銀ペン、ネジ捻、ジラコヘラ(大小各1個)、スリーダイン又はダイアボンド、サンドスティック、コルク板、ディバイダー一又は中、手縫針(細)、革切りハサミ(S)、手縫い糸ZEBRAロウビキナイロン糸045-12ロイヤルブルー(見本は、ターコイズブルーを使用)、ガラス板、☆端布(ウエス)

2019年クラフト学園夏期講習会申込方法

Step 1 電話予約



03-3393-5599

申込期限 7.5 fri まで

- ・電話にて余席の有無をお確かめの上7月5日(金)までにご予約、お申し込みください。
- ・ご予約は先着順とさせていただきます。
- ・申込書に受講料・教材費を添えて、店頭にてお申し込みください。
- ・席に限りがございます。定員になり次第締切りとさせていただきます。

Step 2 お申込みとお支払い

- ・申込書に受講料・教材費を添えて、店頭にてお申し込みください。
- ・講習会直前でのキャンセルは、費用をお返できませんのでご了承ください。
- ・現金書留もしくは銀行振込もご利用いただけます。現金書留もしくは銀行振込の場合は、入金確認後に受領書を発送させていただきます。

お申し込み先

クラフト学園学園講習会係 〒167-0051東京都杉並区荻窪5-16-21
TEL:03-3393-5599 FAX:03-3393-2228
www.craft-gakuen.net

詳しい講座内容や教室見学など、お気軽にお問い合わせください

振込先

三井住友銀行 荻窪支店 店番362
株式会社クラフト社(普) 0271629
振込手数料はお客様負担をお願いいたします

2019年クラフト学園夏期講習会 申込書

講座 受講クラスに○をつけてください

A・B・C・D・E・F・G 計

クラス

合計金額 ¥

〒

氏名

電話

住所