【クラフト学園新講座開講のお知らせ】

講座名：透明な素材を楽しむ **革びいどろ**

講師：**里川かほる**

講師からのメッセージ：

革びいどろとは鞣す前の豚の生皮を使った生革工芸です。透明な素材なので両面から細工を施せ ガラス、七宝、彫金、陶器など多彩な質感を表現出来ます。また 透明感があり 軽くて丈夫ですので、従来の革工芸とは異なる特徴を持っています。繊細なアクセサリーから重厚なインテリア作品、幻想的なランプまで　革びいどろ独特の世界を楽しみましょう。生革の扱い方、色彩感覚の育て方、デザインのおこし方、展開の仕方など　授業に平行してお伝え出来ればと思います。他の分野の方にも 新素材として お使い頂き より多くの人に生革工芸を広めていきたいと願っております。

＊革びいどろ＝アザミ革工芸ぐるーぷ川合京子創案

＊生革（きがわ）＝鞣し処理を行う前の皮